



WHITEPEAKS

DENTAL SOLUTIONS

*HIGH-END DENTAL CAD/CAM PRODUCTS
HAND CRAFTED WITH PASSION AND CARE*

MADE IN GERMANY - AT ITS BEST



Der neue Firmensitz in Hamminkeln 2020 | The new Whitepeaks location in Hamminkeln 2020

Whitepeaks Dental Solutions GmbH & Co KG

eines der führenden Unternehmen für die Entwicklung und Herstellung von Dentalmaterialien.

Unser Team von Spezialisten fertigt...

high-end dental CAD/CAM products – hand crafted with passion and care

nicht die Massenware als dentales Beiproduct einer industriellen Großproduktionsanlage, sondern ausschließlich Dental-Qualitätsprodukte in manueller Einzelfertigung.

Jedes Produkt durchläuft in Handarbeit und unter ständiger, persönlicher Kontrolle gut ausgebildeter Techniker seine verschiedenen Fertigungsschritte. Durch diese permanente Nähe unserer Mitarbeiter zum Produkt sowie kontinuierliche Forschung und Entwicklung können wir unsere außergewöhnliche Qualität gewährleisten. Wir sind als echter Hersteller stolz darauf, unsere Produkte tatsächlich in Deutschland zu fertigen, eben wirkliches:

„Made in Germany“ at its best!

Unsere Produkte sind nach höchsten Standards zertifiziert. (CE 0483, DIN EN ISO 13485, USA FDA und weltweit weitere Zertifizierungen)

Tradition und Moderne – dieses Motto gilt speziell für uns.

Whitepeaks Dental Solutions ist ein inhabergeführtes Unternehmen mit Sitz im Ruhrgebiet, einer traditionsreichen Region in der Mitte Nordrhein-Westfalens.

In der Vergangenheit war das Ruhrgebiet durch Steinkohleförderung und Schwerindustrie sowie durch Eisen- und Stahlhütten gekennzeichnet. Als Industriestandort wurde es zu einem der mächtigsten Wirtschaftsräume Europas.

Doch längst hat ein kontinuierlicher Strukturwandel stattgefunden. Aus dem ehemaligen „Kohlenpott“ ist mittlerweile eine Region geworden, in der sich viele neue Firmen aus dem Bereich Hochtechnologie angesiedelt haben. Inmitten von beeindruckender Industriekultur ist so eine Region entstanden, die Tradition und Moderne gekonnt verbindet.



Geblichen sind die Menschen, die eine ganz besondere Mischung aus Bodenständigkeit, Welttoffenheit und Kontaktfreudigkeit verkörpern. Die Menschen im Ruhrgebiet haben das Herz am rechten Fleck.



Whitepeaks Dental Solutions GmbH & Co KG

one of the leaders in development and production of sophisticated dental materials.

Our team of specialists manufactures...

high-end dental CAD/CAM products – hand crafted with passion and care

and doesn't turn out mass products as a dental by-product of a large-scale production plant. We exclusively manufacture dental quality products in manual single-item production.

Every product runs through its various production stages in hand work and under constant personal quality control. Due to the permanent proximity of our employees to the product and also our continuous research and development, we can guarantee our extraordinary quality. As a genuine producer, we are proud to truly manufacture our products in Germany, simply:

„Made in Germany“ at its best!

Our products are certified according to the highest standards. (CE 0483, DIN EN ISO 13485, USA FDA, Saudi S-FDA and other certifications worldwide)

Tradition and modernity – this motto especially applies to us.

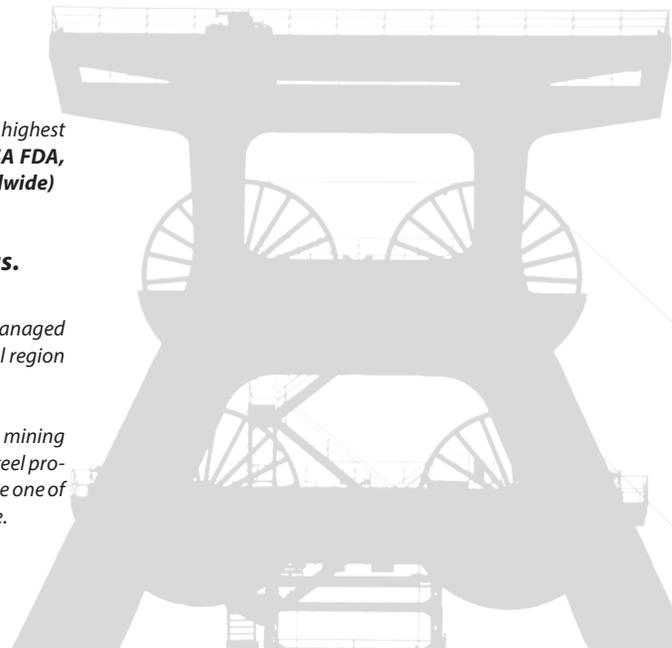
Whitepeaks Dental Solutions is a sole owner managed company based in the Ruhr area, a traditional region in the North-West of Germany.

In the past the Ruhr area was famous for coal mining and heavy industries, as well as by iron- and steel production. As industrial location the area became one of the most powerful economic regions in Europe.

Long ago however a continuous structural change has taken place. From the former „Coal-Pit“ the area has meanwhile developed into a region in which many new companies of the high technology and science sector found their homes.

In the midst of impressive industrial heritage a region has developed, that skilfully combines both - tradition and modern spirit.

What has remained are the people, who represent a very special mixture of down-to-earth-, cosmopolitan- and outgoing mentality. People in the Ruhr area have their heart in the right place.





Z

Zirconia
Zirkonoxid

ZIRKONOXID MANUFAKTUR

ZIRCONIA MANUFACTURING

Zirkonproduktion braucht Zeit

viel Zeit. Jedes Zirkonblank durchläuft in Handarbeit eine Vielzahl einzelner Schritte.

Das Anmischen der fünf verschiedenen Farbschichten für ein Multilayer Symphony Blank dauert mehr als eine Stunde. Die Schichten werden in der Presse übereinandergelagert und vermischen sich dabei an den Grenzen zur 9-schichtigen Symphony aus Farbe. Dann wird das Blank zuerst axial gepresst, von Hand aus der Presse entnommen und auf seine korrekte Dichte kontrolliert. Erst wenn es diese Kontrolle durchlaufen hat, wird es von Hand in einen Vakuumbutel eingeschweißt und isostatisch gepresst. Dem Beutel entnommen wird es nun von Hand im Sinterofen platziert. In diesen speziell für uns gebauten Öfen wird nur eine Ebene mit Blanks beschickt, um die gleichmäßigste Wärmeverteilung für die Blanks zu gewährleisten. 35 Stunden dauert der Sintervorgang um die höchste Transluzenz und Qualität zu gewährleisten.

Nun wird jedes Blank individuell ver-

messen um den exakten Schrumpffaktor auf 4

Stellen nach dem Komma zu ermitteln. Die

Stufe oder Nuten-Fräslungen erfolgen

um dem Blank seine endgültige Form

zu geben, es wird gelabelt, bedruckt

und verpackt. Die Handarbeit jedes

einzelnen Schrittes ermöglicht es

uns eine außergewöhnliche

Qualität zu gewährleisten. Eine

Qualität, die wir mit einer

lebenslangen Garantie ver-

sehen, für Sie und Ihre

Restaurationen. In unserer

Manufaktur in Wesel /

Hamminckeln nehmen wir

uns gerne die Zeit

- viel Zeit für echtes

„Made in Germany at its best“.

Zirconia production needs time

a lot of time. Every zirconia blank passes through many single steps of manual craftsmanship.

The mixing of the 5 different layers in a Symphony multilayer blank takes more than an hour.

In the axial press, the different powders are layered on top of each other, mixing with each other at the layer transitions to a symphony of colour. The axial pressed blank is then taken out of the press by hand and controlled for its correct density.

After that check it will be sealed by hand into a vacuum bag and pressed isostatically. Removed from its bag it will be placed into the sintering furnace by hand. In these furnaces, especially build for us, the blanks are only placed in one level to ensure the utmost even distribution of heat radiation for each blank.

35 hours of pre-sintering assure the highest translucency and quality. Now each blank is measured individually to determine the correct shrinkage factor precisely to four decimal digits. The step or notches are milled into the blank to give it its final shape, it is labelled, printed and packed. The hand manufacturing of each individual step assures our outstanding quality. A quality, backed by our lifetime warranty, for you and your restorations.

We love to take our time at our manufactory in Wesel/ Hamminckeln – Germany. A lot of time - for “Made in Germany at its best”



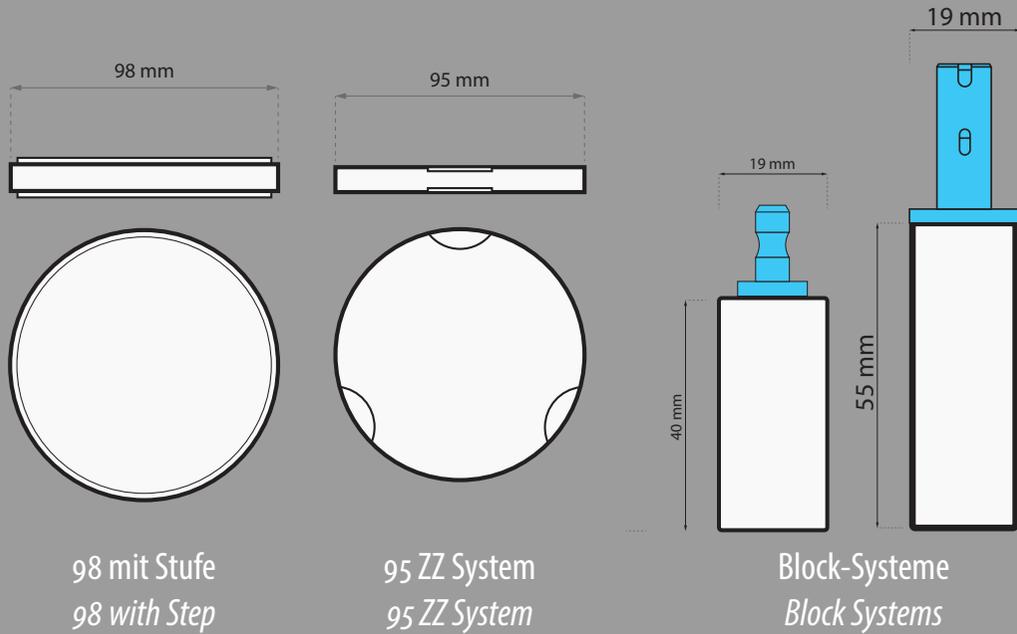
Perfektion „Made in Germany“
Durch die Verwendung der hochfeinen Rohmaterialien der Firma Tosoh/Japan für unsere Zirkonoxidprodukte, geben wir auf diese eine lebenslange Garantie.

*Perfection „Made in Germany“
Due to the use of the very fine raw materials from Tosoh/Japan for our zirconia products, we are proud to offer a lifetime warranty.*

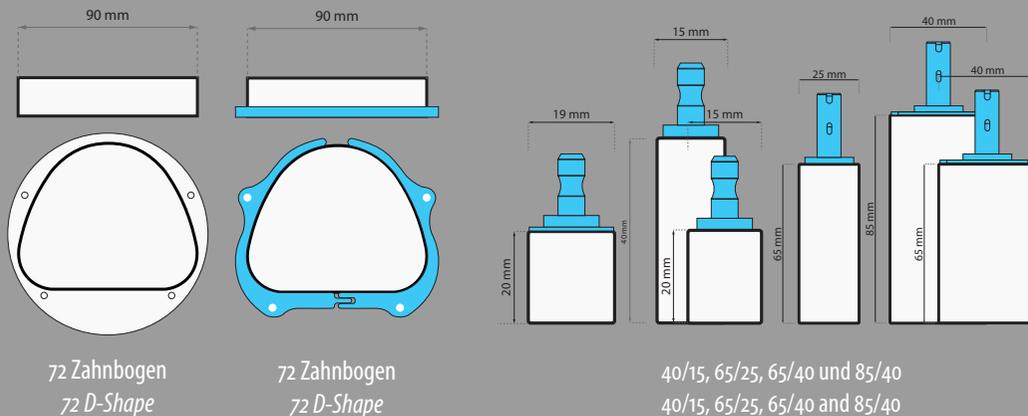


made from 100%
TOSOH
zirconia powder
Manufacturer: Whitepeaks Dental Solutions GmbH & Co.KG

ÜBERSICHT | OVERVIEW



AUF ANFRAGE | ON REQUEST



INDEX | INDEX

Z	MA	MR	CB	W	R	C
Zirconia	Metals & Alloys	Medical Resins	Casting & Burnout Technique	Wood	Rotary	Ceramic Powder
Zirkonoxid	Metalle & Legierungen	Medizinische Kunststoffe	Guss- & Ausbrenntechnik	Holz	Rotierende Instrumente	Verblendkeramik

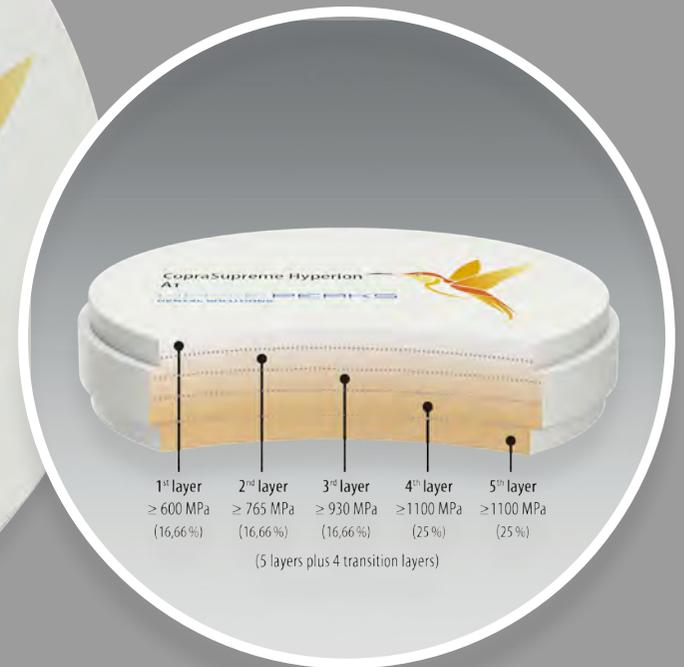
Zirkonoxid Manufaktur <i>Zirconia manufacturing</i>	04
9 Schichten MD - Multidimension-Zirkonoxid <i>9 layers MD - multidimension zirconia</i>	06
Transluzentes, 9-schichtiges Zirkonoxid 1100 MPa <i>Translucent, 9-layer zirconia 1100 MPa</i>	08
Hochtransluzentes 9-schichtiges Zirkonoxid 600 MPa <i>High translucent 9-layer zirconia 600 MPa</i>	10
Transluzentes Zirkonoxid 1100 MPa <i>Translucent zirconia 1100 MPa</i>	12
Hochtransluzentes Zirkonoxid 600 MPa <i>High translucent zirconia 600 MPa</i>	13
Klassisches Zirkonoxid weiß & voreingefärbt <i>Classic zirconia white & precoloured</i>	14
Economical Zirconia	15
Spezial Cutback Keramik <i>Special cutback porcelain</i>	15
Mal- & Glasurfarben - für gesintertes Zirkonoxid <i>Staining & glazing colours - for sintered zirconia</i>	16
Einfärbelösungen - für ungesintertes Zirkonoxid <i>Infiltration colour liquids - for unsintered zirconia</i>	17
Co/Cr Legierung 'EasyMill System' <i>Co/Cr Alloy 'EasyMill System'</i>	18
Das 'EasyMill System' <i>The 'EasyMill System'</i>	19
Weich- & Semi-fräsendes Co/Cr Sintermetall <i>Soft & semi milling Co/Cr sintering metal</i>	20
Titan Grade 4, 5 <i>Titanium Grade 4, 5</i>	21
5-schichtiges PMMA <i>5-layer PMMA</i>	22
Klares & eingefärbtes PMMA <i>Clear & coloured PMMA</i>	23
Hochvernetztes Polyamid <i>Highly interlinked polyamide</i>	24
PEEK - Polyetheretherketon <i>PEEK - Polyetheretherketone</i>	25
TechArts - Technik und Kunst <i>TechArts - technique and arts</i>	26
Aluminium & Obsidian Magic Black <i>Aluminium & Obsidian Magic Black</i>	26
Holz für Schmuck & PMMA stabilisiertes Holz <i>Wood for jewelry and arts & PMMA stabilized wood</i>	27
Rotierende Instrumente <i>Rotary</i>	28
PMMA & Wachs für die Ausbrenntechnik <i>PMMA & wax for the casting technique</i>	30

Z

Zirconia
Zirkonoxid

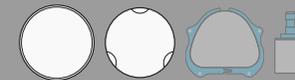
9 SCHICHTEN MD - MULTIDIMENSION-ZIRKONOXID 9 LAYERS MD - MULTIDIMENSION ZIRCONIA

≥ 600 - 1100 MPa



CopraSupreme Hyperion

16 VITA classic shades multilayer (A1 - D4)
Bleach VITA oM1 oM2 oM3



CopraSupreme Hyperion ist ein multidimensionales, 9-schichtiges, hochtransluzentes Zirkonoxid. Im Produktionsprozess werden 5 Schichten voreingefärbtes Tosoh Zirkonoxidpulver unterschiedlicher Biegefestigkeit (≥ 600-1100 MPa) übereinander gelegt, wobei 4 Übergangsschichten gebildet werden. Das Resultat ist ein extrem natürlicher Farbverlauf mit hochtransluenter Schneide (600MPa) und natürlicher Dentin-Opazität (1100MPa) für unübertroffene lebendige, ästhetische Restaurationen mit bis zu 14 Gliedern. Die neue Dimension in vollanatomischen Restaurationen. **Isostatisch gepresst, mit lebenslanger Garantie.**

CopraSupreme Hyperion is a multidimension, 9-layer, high translucent zirconia. In the production process, 5 different layers of pre-coloured Tosoh zirconia powders of different bending strength (≥ 600-1100 MPa) are layered on top of each other, building 4 transition layers in the process. The result is an extremely natural colour transition with a highly translucent incisal (600 MPa) and a natural opaque dentin (1100 MPa) for unsurpassed vivid, aesthetic restorations with up to 14 units. The new dimension in fully anatomical restorations. **Isostatically pressed with a lifetime warranty.**

9 SCHICHTEN MD - MULTIDIMENSION-ZIRKONOXID

9 LAYERS MD - MULTIDIMENSION ZIRCONIA



Zirconia
Zirkonoxid

≥ 600 - 1100 MPa

Das System „Joy“ ermöglicht es Ihnen aus nur 5 verschiedenen Blanks

in den Grundfarben „Five“-„Six“-„Seven“-„Eight“ und „Nine“ alle 16 Vita Classic Zahnfarben zu erstellen. Durch die Modifikation mit den Copran Zirkon Mal- und Glasurfarben, sowie „modify C1, C2, C3, C4“ für die Farbgruppe C, kann jede Zahnfarbe einfach erzeugt werden.

Five	A1, B1, C1, D2
Six	A2, B2, C2
Seven	A3, A3,5, B3, B4
Eight	C3, D3, D4
Nine	A4, C4

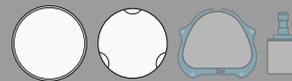
The „Joy“ system enables you to create all 16 Vita Classic shades

with only 5 different zirconia blanks in the basic colours „Five“-„Six“- „Seven“- „Eight“ and „Nine“. Modify your restorations with the Copran glazing colours, infiltration liquids and for the C-shades with the special liquids „modify C1, C2, C3, C4“ to match exactly every shade required.



CopraSupreme Hyperion Joy

Five, Six, Seven, Eight, Nine



CopraSupreme Hyperion Joy ist ein multidimensionales, 9-schichtiges, hochtransluzentes Zirkonoxid. Im Produktionsprozess werden 5 Schichten voreingefärbtes Tosoh Zirkonoxidpulver unterschiedlicher Biegefestigkeit (≥ 600-1100 MPa) übereinander gelegt, wobei 4 Übergangsschichten gebildet werden. Das Resultat ist ein extrem natürlicher Farbverlauf mit hochtransluenter Schneide (600MPa) und natürlicher Dentin-Opazität (1100MPa) für unübertroffene lebendige, ästhetische Restaurationen mit bis zu 14 Gliedern. Die neue Dimension in vollanatomischen Restaurationen. **Isostatisch gepresst, mit lebenslanger Garantie.**

CopraSupreme Hyperion Joy is a multidimension, 9-layer, high translucent zirconia. In the production process, 5 different layers of pre-coloured Tosoh zirconia powders of different bending strength (≥ 600-1100 MPa) are layered on top of each other, building 4 transition layers in the process. The result is an extremely natural colour transition with a highly translucent incisal (600 MPa) and a natural opaque dentin (1100 MPa) for unsurpassed vivid, aesthetic restorations with up to 14 units. **The new dimension in fully anatomical restorations. Isostatically pressed with a lifetime warranty.**



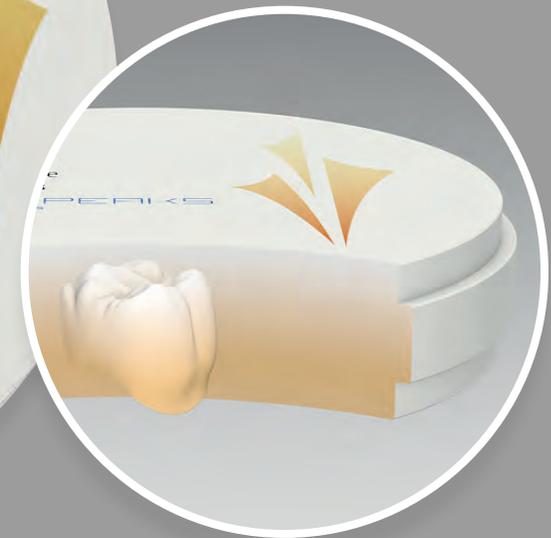
Z

Zirconia
Zirkonoxid

TRANSLUZENTES - 9-SCHICHTIGES ZIRKONOXID TRANSLUCENT - 9-LAYER ZIRCONIA

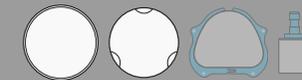


≥ 1100 MPa



CopraSupreme Symphony

16 VITA classic shades multilayer (A1 - D4)
Bleach VITA oM1 oM2 oM3



9-schichtiges (5 Schichten und 4 Übergangsschichten), transluzentes Zirkonoxid mit erhöhter Transluzenz im Schneidebereich und hoher Biegefestigkeit (≥ 1100 MPa) für Gerüste und vollanatomische Restaurationen von bis zu 14-gliedrigen Brücken. Im Produktionsprozess werden 5 Schichten voreingefärbtes Zirkonoxidpulver übereinander gelegt, zwischen denen sich Übergangsschichten bilden. Dadurch wird ein extrem natürlicher Farbverlauf für wundervoll lebendige und natürlich wirkende Restaurationen erreicht. **Isostatisch gepresst, mit lebenslanger Garantie.**

*9-layer (5 layers plus 4 transition layers) zirconia with increased translucency in the incisal area and high bending strength (≥ 1100 MPa) for anterior- or posterior teeth restorations with up to 14 units. In the production process, 5 layers of pre-coloured zirconia are layered on top of each other, building 4 transition layers in the process. The result is an extremely natural colour transition for vivid, lively restorations. **Isostatically pressed with a lifetime warranty.***

TRANSLUZENTES - 9-SCHICHTIGES ZIRKONOXID

TRANSLUCENT - 9-LAYER ZIRCONIA



Zirconia
Zirkonoxid

≥ 1100 MPa



Das System „Joy“ ermöglicht es Ihnen aus nur 5 verschiedenen Blanks

in den Grundfarben „Five“-„Six“-„Seven“-„Eight“ und „Nine“ alle 16 Vita Classic Zahnfarben zu erstellen. Durch die Modifikation mit den Copran Zirkon Mal- und Glasurfarben, sowie „modify C1, C2, C3, C4“ für die Farbgruppe C, kann jede Zahnfarbe einfach erzeugt werden.

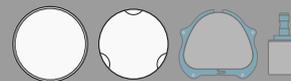
Five	A1, B1, C1, D2
Six	A2, B2, C2
Seven	A3, A3,5, B3, B4
Eight	C3, D3, D4
Nine	A4, C4

The „Joy“ system enables you to create all 16 Vita Classic shades

with only 5 different zirconia blanks in the basic colours „Five“-„Six“-„Seven“-„Eight“ and „Nine“. Modify your restorations with the Copran glazing colours, infiltration liquids and for the C-shades with the special liquids „modify C1, C2, C3, C4“ to match exactly every shade required.

CopraSupreme Symphony Joy

Five, Six, Seven, Eight, Nine



9-schichtiges (5 Schichten und 4 Übergangsschichten), transluzentes Zirkonoxid mit erhöhter Transluzenz im Schneidebereich und hoher Biegefestigkeit (≥ 1100 MPa) für Gerüste und vollanatomische Restaurationen von bis zu 14-gliedrigen Brücken. Im Produktionsprozess werden 5 Schichten voreingefärbtes Zirkonoxidpulver übereinander gelegt, zwischen denen sich Übergangsschichten bilden. Dadurch wird ein extrem natürlicher Farbverlauf für wundervoll lebendige und natürlich wirkende Restaurationen erreicht. **Isostatisch gepresst, mit lebenslanger Garantie.**

*9-layer (5 layers plus 4 transition layers) zirconia with increased translucency in the incisal area and high bending strength (≥ 1100 MPa) for anterior- or posterior teeth restorations with up to 14 units. In the production process, 5 layers of pre-coloured zirconia are layered on top of each other, building 4 transition layers in the process. The result is an extremely natural colour transition for vivid, lively restorations. **Isostatically pressed with a lifetime warranty.***



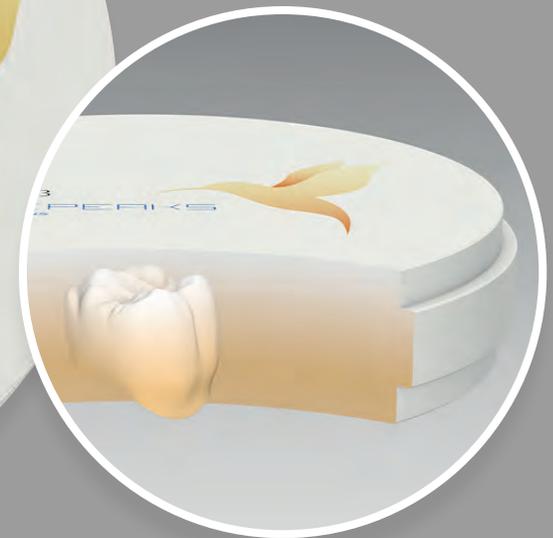
Z

Zirconia
Zirkonoxid

HOCHTRANSLUZENTES - 9-SCHICHTIGES ZIRKONOXID HIGH TRANSLUCENT - 9-LAYER ZIRCONIA



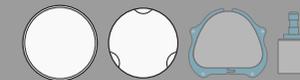
≥ 600 MPa



CopraSmile Symphony

16 VITA classic shades multilayer (A1 - D4)

9-schichtiges (5 Schichten und 4 Übergangsschichten) Zirkonoxid mit höchster Transluzenz für bis zu 3-gliedrige Front- und Seitenzahnrestaurationen. Im Produktionsprozess werden 5 Schichten voreingefärbtes Zirkonoxidpulver übereinander gelegt, zwischen denen sich Übergangsschichten bilden. Dadurch wird ein extrem natürlicher Farbverlauf für wundervoll lebendige und natürlich wirkende Restaurationen erreicht. **Biegefestigkeit ≥ 600 MPa.** **Isostatisch gepresst, mit lebenslanger Garantie.**



9-layer (5 layers plus 4 transition layers) zirconia with highest translucency for anterior- or posterior restorations with up to 3 units. In the production process, 5 layers of pre-coloured zirconia are layered on top of each other, building 4 transition layers in the process. The result is an extremely natural colour transition for vivid, lively restorations. **Bending strength ≥ 600 MPa.** **Isostatically pressed with a lifetime warranty.**

HOCHTRANSLUZENTES - 9-SCHICHTIGES ZIRKONOXID

HIGH TRANSLUCENT - 9-LAYER ZIRCONIA



Zirconia
Zirkonoxid

≥ 600 MPa



Das System „Joy“ ermöglicht es Ihnen aus nur 5 verschiedenen Blanks

in den Grundfarben „Five“- „Six“- „Seven“- „Eight“ und „Nine“ alle 16 Vita Classic Zahnfarben zu erstellen. Durch die Modifikation mit den Copran Zirkon Mal- und Glasurfarben, sowie „modify C1, C2, C3, C4“ für die Farbgruppe C, kann jede Zahnfarbe einfach erzeugt werden.

Five	A1, B1, C1, D2
Six	A2, B2, C2
Seven	A3, A3,5, B3, B4
Eight	C3, D3, D4
Nine	A4, C4

The „Joy“ system enables you to create all 16 Vita Classic shades

with only 5 different zirconia blanks in the basic colours „Five“- „Six“- „Seven“- „Eight“ and „Nine“. Modify your restorations with the Copran glazing colours, infiltration liquids and for the C-shades with the special liquids „modify C1, C2, C3, C4“ to match exactly every shade required.

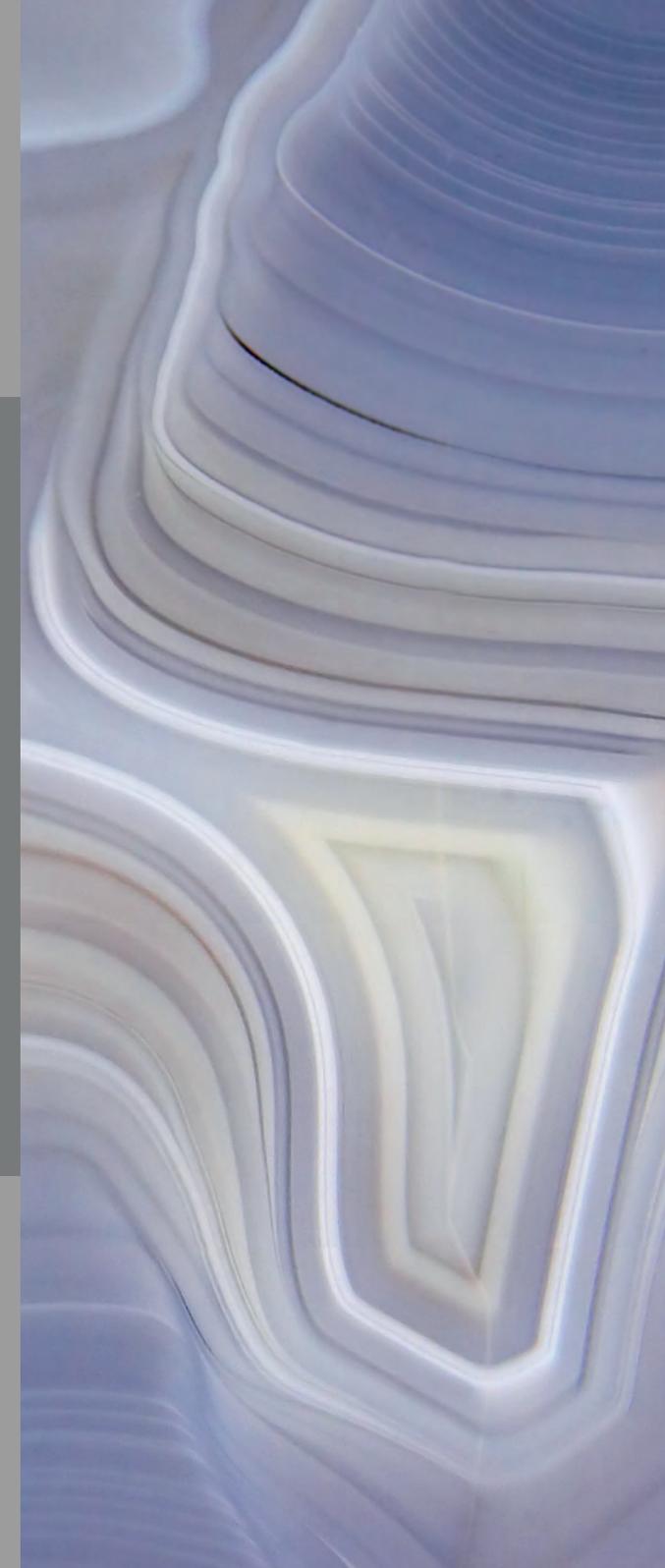
CopraSmile Symphony Joy

Five, Six, Seven, Eight, Nine



9-schichtiges (5 Schichten und 4 Übergangsschichten) Zirkonoxid mit höchster Transluzenz für bis zu 3-gliedrige Front- und Seitenzahnrestorationen. Im Produktionsprozess werden 5 Schichten voreingefärbtes Zirkonoxidpulver übereinander gelegt, zwischen denen sich Übergangsschichten bilden. Dadurch wird ein extrem natürlicher Farbverlauf für wundervoll lebendige und natürlich wirkende Restaurationen erreicht. **Biegefestigkeit ≥ 600 MPa.** **Isostatisch gepresst, mit lebenslanger Garantie.**

9-layer (5 layers plus 4 transition layers) zirconia with highest translucency for anterior- or posterior restorations with up to 3 units. In the production process, 5 layers of pre-coloured zirconia are layered on top of each other, building 4 transition layers in the process. The result is an extremely natural colour transition for vivid, lively restorations. **Bending strength ≥ 600 MPa.** **Isostatically pressed with a lifetime warranty.**



Z

Zirconia
Zirkonoxid

TRANSLUZENTES ZIRKONOXID

TRANSLUCENT ZIRCONIA



CopraSupreme

White

≥ 1100 MPa

HT Zirkonoxid mit erhöhter Transluzenz und hoher Biegefestigkeit (≥ 1100 MPa) für Gerüste und vollanatomische Restaurationen von bis zu 14-gliedrigen Brücken.

Isostatisch gepresst, mit lebenslanger Garantie.

HT zirconia with increased translucency and high bending strength (≥ 1100 MPa) for copings / pontics and fully anatomical restorations for up to 14 units.

Isostatically pressed with a lifetime warranty.



CopraSupreme precoloured

16 VITA classic shades (A1 - D4)
Bleach VITA oM1 oM2 oM3

Voreingefärbtes HT Zirkonoxid mit erhöhter Transluzenz und hoher Biegefestigkeit (≥ 1100 MPa) für Gerüste und vollanatomische Restaurationen von bis zu 14-gliedrigen Brücken.

Isostatisch gepresst, mit lebenslanger Garantie.

Pre-coloured HT zirconia with increased translucency and high bending strength (≥ 1100 MPa) for copings/pontics and fully anatomical restorations for up to 14 units.

Isostatically pressed with a lifetime warranty.

≥ 1100 MPa



CopraSupreme Joy

Five, Six, Seven, Eight, Nine

Das System „Joy“ ermöglicht es Ihnen aus nur 5 verschiedenen Blanks

in den Grundfarben „Five“- „Six“- „Seven“- „Eight“ und „Nine“ alle 16 Vita Classic Zahnfarben zu erstellen. Durch die Modifikation mit den Copran Zirkon Mal- und Glasurfarben, sowie „modify C1, C2, C3, C4“ für die Farbgruppe C, kann jede Zahnfarbe einfach erzeugt werden.

Isostatisch gepresst, mit lebenslanger Garantie.

The „Joy“ system enables you to create all 16 Vita Classic shades

with only 5 different zirconia blanks in the basic colours „Five“- „Six“- „Seven“- „Eight“ and „Nine“. Modify your restorations with the Copran glazing colours, infiltration liquids and for the C-shades with the special liquids „modify C1, C2, C3, C4“ to match exactly every shade required.

Isostatically pressed with a lifetime warranty.



Five	A1, B1, C1, D2
Six	A2, B2, C2
Seven	A3, A3.5, B3, B4
Eight	C3, D3, D4
Nine	A4, C4

≥ 1100 MPa



HOCHTRANSLUZENTES ZIRKONOXID HIGH TRANSLUCENT ZIRCONIA



Zirconia
Zirkonoxid



CopraSmile

White

≥ 600 MPa

Kubisch/tetragonales Zirkonoxid mit höchster Transluzenz für bis zu 3-gliedrige Front- und Seiten-zahnrestaurationen.

Biegefestigkeit ≥ 600 MPa.
Isostatisch gepresst, mit lebenslanger Garantie.

Cubic/tetragonal zirconia with highest translucency for anterior- or posterior restorations with up to 3 units.

Bending strength ≥ 600 MPa.

Isostatically pressed with a lifetime warranty.



CopraSmile precoloured

16 VITA classic shades (A1 - D4)
Bleach VITA oM1 oM2 oM3

Kubisch/tetragonales Zirkonoxid mit höchster Transluzenz für bis zu 3-gliedrige Front- und Seitenzahnrestaurationen.

Biegefestigkeit ≥ 600 MPa.

Isostatisch gepresst, mit lebenslanger Garantie.

Cubic/tetragonal zirconia with highest translucency for anterior- or posterior restorations with up to 3 units.

Bending strength ≥ 600 MPa.

Isostatically pressed with a lifetime warranty.

≥ 600 MPa



CopraSmile Joy

Five, Six, Seven, Eight, Nine

Das System „Joy“ ermöglicht es Ihnen aus nur 5 verschiedenen Blanks

in den Grundfarben „Five“- „Six“- „Seven“- „Eight“ und „Nine“ alle 16 Vita Classic Zahnfarben zu erstellen. Durch die Modifikation mit den Copran Zirkon Mal- und Glasurfarben, sowie „modify C1, C2, C3, C4“ für die Farbgruppe C, kann jede Zahnfarbe einfach erzeugt werden.

Isostatisch gepresst, mit lebenslanger Garantie.

The „Joy“ system enables you to create all 16 Vita Classic shades

with only 5 different zirconia blanks in the basic colours „Five“- „Six“- „Seven“- „Eight“ and „Nine“. Modify your restorations with the Copran glazing colours, infiltration liquids and for the C-shades with the special liquids „modify C1, C2, C3, C4“ to match exactly every shade required.

Isostatically pressed with a lifetime warranty.

Five	A1, B1, C1, D2
Six	A2, B2, C2
Seven	A3, A3,5, B3, B4
Eight	C3, D3, D4
Nine	A4, C4

≥ 600 MPa



Z

Zirconia
Zirkonoxid

KLASSISCHES ZIRKONOXID WEISS & VOREINGEFÄRBT CLASSIC ZIRCONIA WHITE & PRECOLOURED



Copran® Zri

White | Dentin colours - light, medium, intense

Klassisches Zirkonoxid mit höchster Biegefestigkeit für bis zu 14-gliedrige Brücken in weiß und Dentinfarben in drei verschiedenen Intensitäten.

Biegefestigkeit ≥ 1400 MPa.

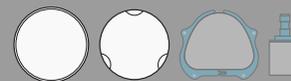
Isostatisch gepresst, mit lebenslanger Garantie.

Classic zirconia with highest bending strength for bridges with up to 14 units in white and dentin coloured in three different intensities.

Bending strength ≥ 1400 MPa.

Isostatically pressed with a lifetime warranty.

≥ 1400 MPa



OUR NEW ECONOMICAL ZIRCONIA SOLUTION



Zirconia
Zirkonoxid



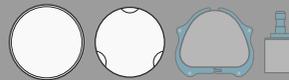
CopraClassic HT

White

≥ 1100 MPa

Klassisch-transluzentes Zirkonoxid für bis zu 14-gliedrige Brücken, gefertigt aus Rohmaterialien eines europäischen Herstellers. **Biegefestigkeit ≥ 1100 MPa.**
Isostatisch gepresst.

*Classic-translucent zirconia for bridges with up to 14 units.
The raw materials are made by an European manufacturer.
Bending strength ≥ 1100 MPa.
Isostatically pressed.*



SPEZIAL CUTBACK KERAMIK SPECIAL CUTBACK PORCELAIN



Ceramic Powder
Verblendkeramik

CopraSymphony Instinct

Enamel: 57 | 58 | 59 | 60 | clear

Mamelon: amber | cream

Transpa: aquamarin blue | sky blue | storm grey

bright orange | cotton white | lemon yellow | light pink

Gingiva: light | medium | dark

Opalecent: clear | cloud | moon



Folgen Sie Ihren Instinkten - mit dieser speziell für die „Cutback Technik“ entwickelten Keramik. Sie erzielen phantastische Ergebnisse mit minimalem Aufwand bei voreingefärbtem oder Multilayer Zirkon.

Follow your instinct. Especially developed for the “cutback technique” of precoloured or multilayer zirconia, this special porcelain enables you to achieve vivid, lively restorations with minimal effort.

MAL- & GLASURFARBEN - FÜR GESINTERTES ZIRKONOXID STAINING & GLAZING COLOURS - FOR SINTERED ZIRCONIA



CopraGlaze Shade

Glaser und Keramikmalfarben

lasierend, transluzent in 15 verschiedenen Farben.

Glaze and ceramic stains

translucent, glazing in 15 different shades.



3gr

Shade | 3gr



- Sunrise (1)
- Sunset (2)
- Cotto (3)
- Cocos (4)
- Safari (5)
- Ocean (6)
- Lavender (7)
- Stone (8)
- Snow (9)
- Rose (10)
- Charcoal (11)
- Modify A (12)
- Modify B (13)
- Modify C (14)
- Modify D (15)

CopraGlaze Spray

Zirconium Glazing

CopraGlaze Spray ist eine Spezial-Glasur für Zirkonrestorationen. Durch die Anwendung als Spray wird ein extrem gleichmäßiger, dünner Glasurauftrag gewährleistet, sparen Sie Zeit und Material.

CopraGlaze Spray is a special glazing for zirconia restorations. Due to the application as a spray the layer of glaze gets extremely fine and even, saving time and material.

EINFÄRBE LÖSUNGEN - FÜR UNGESINTERTES ZIRKONOXID

INFILTRATION COLOUR LIQUIDS - FOR UNSINTERED ZIRCONIA



100ml

Copran® Color & CopraSupreme Color

Tauchfärbelösung für Copran Zri & CopraSupreme Zirkonoxid vor dem Sintern

Speziell zum Einfärben von klassischem und transluzentem Zirkonoxid entwickelt, wasserbasiert, enthält keine Säuren und kann somit die volle Kapillarwirkung des Zirkonoxids ausnutzen.

Dipping technique colouring liquid for colouring Copran ZRI & CopraSupreme zirconia before sintering

Specially developed for classic and translucent zirconia, water based, does not contain acids and benefits from the capillary attraction of the zirconia.

Colour Liquid | 100ml 250ml A1 A2 A3 A3.5 A4 B1 B2 B3 B4 C1 C2 C3 C4 D2 D3 D4

CopraSupreme & CopraSmile Color PaintOn

Farblösung für CopraSupreme & CopraSmile Zirkonoxid vor dem Sintern

Speziell zum Einfärben von transluzentem und hochtransluzentem, kubisch/tetragonalem Zirkonoxid entwickelt, wasserbasiert und ohne Säuren, nutzt die volle Kapillarwirkung des Zirkonoxids.

Colouring liquid for staining CopraSupreme & CopraSmile zirconia – before sintering

Specially developed for colouring translucent and high translucent, cubic/tetragonal zirconia, water based without acids, fully benefits from the capillary attraction of zirconia.



15ml

Margin Colour / Body Colour | 15ml

A1 - A4 | B1 - B4 | C1 - C4 | D2 - D4

Incisal Colour | 15ml

Occlusal Colour | 15ml

Light Medium Dark Translucent-Sky Fluorescent

Pink Grey Yellow Amber Dark Grey Brown
Opaque-White Opaque A-D-Group Blocker

Copran® Colorize Fluid

Farblösung zur Einfärbung von Zirkonoxid Farbliquids

Spezielle Markierungsfarbe zum Einfärben von Zirkonoxid-Einfärbeliquids, dient zur besseren Visualisierung der einzelnen Einfärbereiche während des Malvorganges. Die Einfärbeliquids verbrennen während des

Sintervorgang rückstands-
rückstandsfrei.
Wasserbasiert, enthält
keine Säuren, greift daher
keine Metallinstrumente,
Arbeitsflächen oder die
Heizelemente Ihres Sin-
terofens an.

Fluid to colourize zirconia liquids

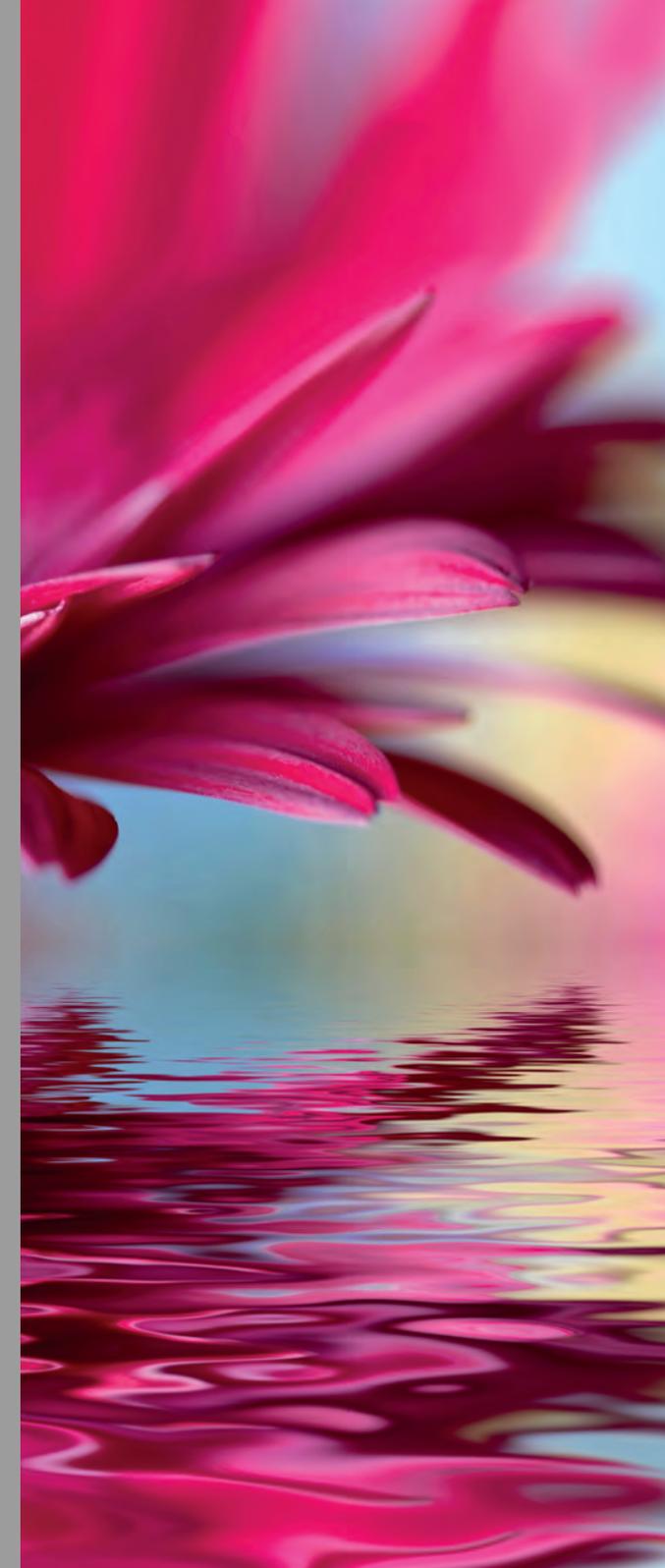
Special marker liquid to
visualize the different
areas for a better dis-
tinction while staining
the zirconia. Burns out
residue free during sin-
tering. Water based,
does not contain acid,
therefore does not cor-
rode metal instruments,

metal workbench sur-
faces or the heating ele-
ments in the sintering
furnace.

Colorize Fluid | 15ml Rot • Blau • Grün • Gelb • Orange • Braun / red • blue • green • yellow • orange • brown



15ml





Metals & Alloys
Metalle &
Legierungen

CO/CR LEGIERUNG - CopraEasyMill CO/CR ALLOY - CopraEasyMill



faster milling,
less bur wear

CopraEasyMill NP



Isostatisch, pulvermetallurgisch gefertigter Co/Cr Blank

Optimale Homogenität durch isostatisches Hochdruck-Fertigungsverfahren. Minimaler Fräserverschleiß durch extrem gute Zerspanbarkeit ohne „harte Inseln“, ohne Dendritenbildung und ohne Guss-Seigerungen wie bei herkömmlichen, gegossenen Co/Cr Blanks. Höhere Fräsgeschwindigkeiten und ruhigerer Maschinenlauf durch niedrigere Vickershärte.

Isostatic powder-metallurgical manufactured Co/Cr blank

The isostatic high pressure manufacturing process ensures optimum homogeneity. Minimal bur wear due to better machinability without “hard islands” dendrites or casting segregations as common in cast Co/Cr blanks. Higher milling speed and smooth machine running because of lower Vickers hardness.

Up to 50% shorter process time in your milling system.

Bis zu 50% kürzere Bearbeitungszeit in Ihrem Frässystem.

DAS 'EASYMILL SYSTEM' THE 'EASYMILL SYSTEM'



Metals & Alloys
Metalle &
Legierungen

CopraEasyMill NP – neue Wege zu einem altbewährten Werkstoff

Das Material CopraEasyMill NP besteht aus einer Typ 4 Kobalt-Chrom Legierung. Im Gegensatz zu einer gegossenen, besteht der Blank aus einer pulvermetallurgisch hergestellten Legierung, welche anschließend unter hoher Temperatur, Schutzgas und Vakuum auf ihre endgültige Härte gesintert wurde. **Es ist also kein weiterer Sinterprozess mehr notwendig. CopraEasyMill NP wird genauso verarbeitet, wie ein gegossener Blank.**

Der pulvermetallurgische Herstellungsprozess hat gegenüber der Gusstechnik wesentliche Vorteile. Eine gegossene Legierung erstarrt langsam und kann dabei Seigerungen und Dendriten bilden, also extrem harte Bereiche, die durch die Entmischung der abkühlenden Legierung entstehen. Diese Seigerung führt dazu, dass sich die Legierung in diesen Bereichen sehr schlecht fräsen lässt. Die Geschwindigkeit des Fräsvorgangs muss deshalb ausreichend langsam sein und der Verschleiß der Fräsen ist sehr hoch. Außerdem ist in der entmischten Legierung kein konstanter WAK-Wert vorhanden, Sprünge in der keramischen Verblendung sind oft die Folge.

Bei unserem pulvermetallurgischen Verfahren wird die flüssige Legierung unter hohem Druck in ein Argon-Schutzgas gesprüht. Durch das sofortige Erkalten der extrem kleinen Legierungspartikel (7-22 µm) können keine Seigerungen entstehen. Das feine Pulver wird zuerst axial in einer 120t Presse, danach isostatisch mit 3.000 bar Druck verdichtet*, um anschließend von Whitepeaks unter Schutzgas, hoher Temperatur, und Vakuum auf seine endgültige Härte gesintert zu werden.

Dadurch entsteht ein vollkommen seigerungs- und spannungsfreier Blank, der sich sehr leicht zerspannen lässt, die Standzeit der Fräswerkzeuge deutlich verlängert und keine Sprünge in der Keramik verursacht - CopraEasyMill NP schont Ihre Nerven und Ihren Geldbeutel.

*CopraSintec K und **CopraSintec Evo K bestehen aus der gleichen Legierung und werden auf der gleichen Produktionsanlage gefertigt, sind jedoch nicht auf ihre endgültige Härte gesintert.

CopraEasyMill NP – new ways to a well-trying material

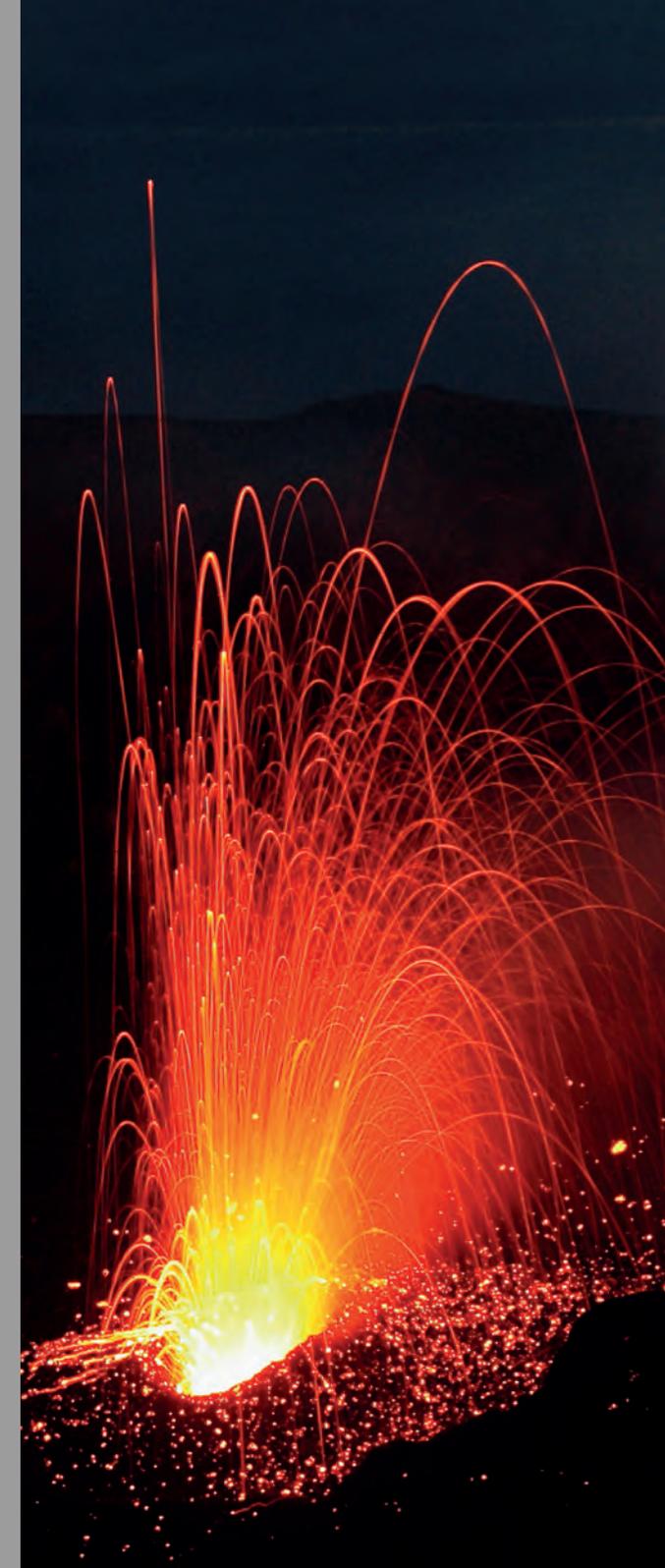
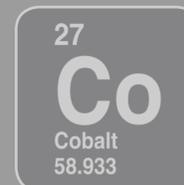
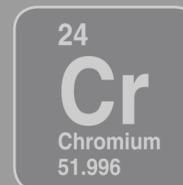
CopraEasyMill NP is a type 4 non precious alloy. In contrast to a cast alloy, CopraEasyMill NP is a material manufactured from a powder alloy, sintered under argon gas, vacuum and high temperature to its final hardness. **So no further sintering process is needed. CopraEasyMill NP can be processed like any cast alloy blank.**

The powder metallurgy production process has many advantages over the casting technique. A cast alloy cools down very slowly and causes "separation by liquidation", that means the separation of different alloy components. They form very hard areas and dendrites (crystals), causing the blank to be very unpleasant and hard to mill. The milling speed has to be slow accordingly and the burs wear out much faster. Also the CTE can vary inside the alloy, often causing cracks in the porcelain veneering.

In our powder alloy production process the liquid alloy is sprayed under high pressure into argon gas. The instant solidification of the tiny particles (7-22 µm) does not allow any separations within the alloy. This fine powder is pressed in a 120t axial press, then compacted under a pressure of 3.000 bar (43.500 PSI) in an isostatic press*, sintered under argon gas by Whitepeaks and vacuum at high temperature to its final hardness.

This process forms a completely homogenous and tension free blank, easy to mill, extending the lifetime of the milling burs and avoids any cracking of your porcelain veneering. CopraEasyMill NP - Preserves your nerves and your purse.

*CopraSintec K and **CopraSintec Evo K are made of the same alloy and produced in the same production line, but are not sintered to the final hardness.



18

2
8
8

Ar

Argon
39.948(1)Metals & Alloys
Metalle &
Legierungen

WEICH- & SEMI-FRÄSENDES CO/CR SINTERMETALL

SOFT & SEMI MILLING CO/CR SINTERING METAL



CopraSintec K / CopraSintec Evo K



Wachswieches oder „Mittel-weiches“ Fräsen von Co/Cr –nass oder trocken!
Das isostatische Hochdruck-Fertigungsverfahren ermöglicht es, 14-gliedrige Brücken und sogar Implantat-Stegrestaurationen zu realisieren. Durch die leichte Ansinterung des Sintec Evo K Blanks können noch grazilere Strukturen herausgearbeitet werden, extrem geringe Wandstärken lassen sich realisieren. Es befindet sich kein Binder mehr im Blank, die Sinterzeiten im Argonofen können dadurch deutlich reduziert werden und der Argonverbrauch ist geringer. NEM Legierung Typ 4, keine Einschränkungen gegenüber gefrästen oder gegossenen Co/Cr Legierungen. Der geringe Schrumpf erlaubt die Platzierung von bis zu 40 Einheiten im Blank. Minimaler Verschleiß der Fräsen.

Soft as wax or „Middle-soft“ milling of Co/Cr –wet or dry!

The isostatic high pressure manufacturing process allows bridges with up to 14 units and even implant bar restorations. The Sintec Evo K blank does not contain binder anymore, so the sintering time is greatly reduced, resulting in less argon gas consumption. Non precious metal alloy type 4, therefore no limitations compared to milled or cast Co/Cr alloys. The small shrinkage allows you to place up to 40 units in a blank. Minimal wear of burs.

TITAN GRADE 4 & 5

TITANIUM GRADE 4 & 5

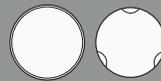


Metals & Alloys
Metalle &
Legierungen



CopraTi

Grade 4 Grade 5



Titanblank aus hochwertiger Titanlegierung (Grade 5)
oder aus hochwertigem Reintitan (Grade 4)

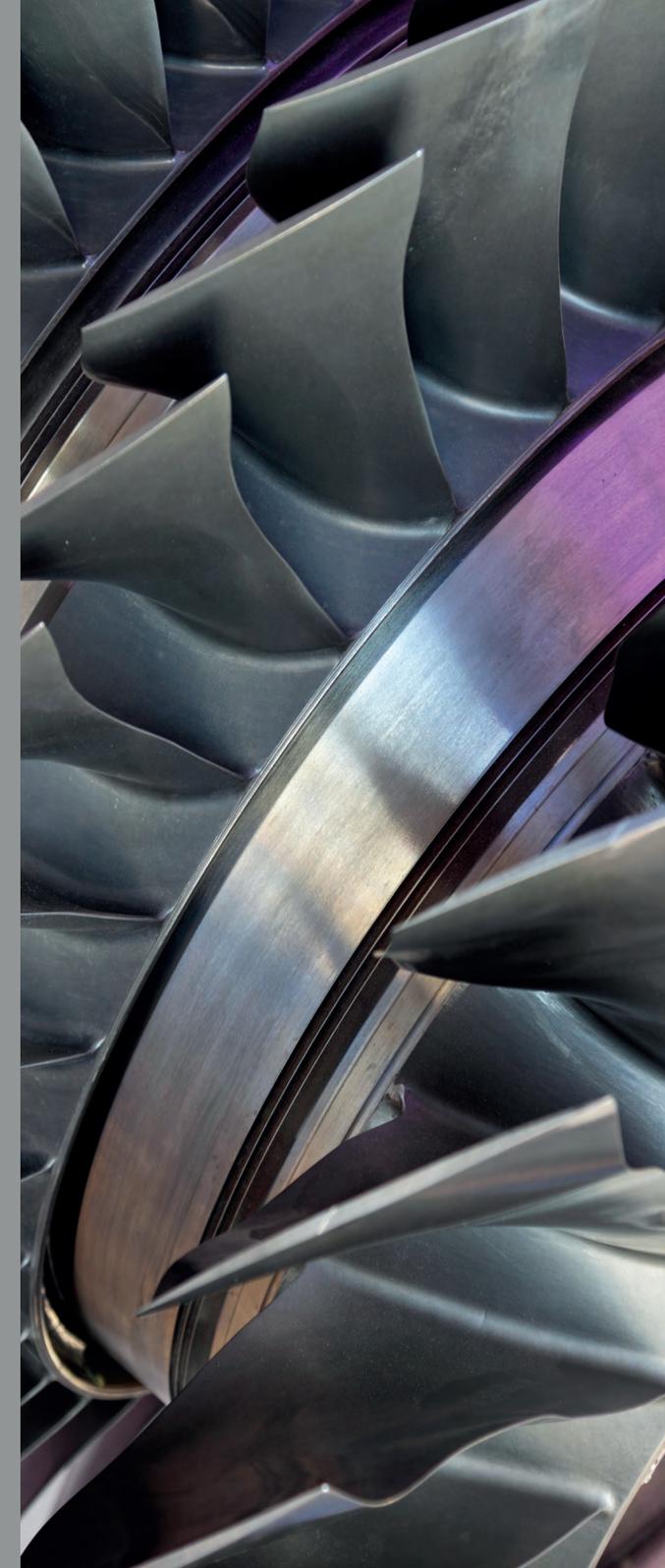
Das in unserem Auftrag speziell gefertigte Titan garantiert gleichbleibende Qualität mit extrem feiner Mikrostruktur für die Kronen- und Brückentechnik sowie Stegrestaurationen und Suprakonstruktionen im Front- und Seitenzahnbereich (Indikationsspektrum je nach Härtegrad).

Alle Aufbrennkeramiken für Titan sind verwendbar.

*Titanium blank of premium titanium alloy (grade 5)
or of premium pure titanium (grade 4)*

The specially for us custom made titanium guarantees constant quality with extreme fine microstructure for the crowns- and bridge technique, as well as bar restorations and superstructures in the anterior- and posterior regions (range of indications depending on hardness grade).

All ceramics for titanium are applicable.





Medical Resins
 Medizinische
 Kunststoffe

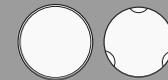
5-SCHICHTIGES PMMA

5-LAYER PMMA



CopraTemp Symphony

multilayer A1 A2 A3 B1



PMMA - mehrschichtiges Polymethylmethacrylat für hohe ästhetische Ansprüche. Für die Herstellung von Kronen und Brücken geeignet, die als Provisorium, Langzeitprovisorium oder permanenten Zahnersatz dienen. CopraTemp Symphony ist extrem plaqueresistent und kann mit Kunststoffen und Compositen verblendet und individualisiert werden. Durch die verschiedenen Schichten wird ein extrem natürlicher Farbverlauf für wundervoll lebendige und natürlich wirkende Restaurationen erreicht.

PMMA- multilayer polymethylmethacrylate for high aesthetic demands. For the fabrication of temporary, long-term or permanent restorations. It is extremely plaque resistant, can be layered and individualised with resins and composites. The result of the 4 layers is an extremely natural colour transition for vivid, lively restorations.

KLARES & EINGEFÄRBTES PMMA

CLEAR & COLOURED PMMA



Medical Resins
Medizinische
Kunststoffe



CopraTemp

A1 A2 A3 B1 Clear Base C (classic pink) Base V (veined pink)



PMMA - Polymethylmethacrylat

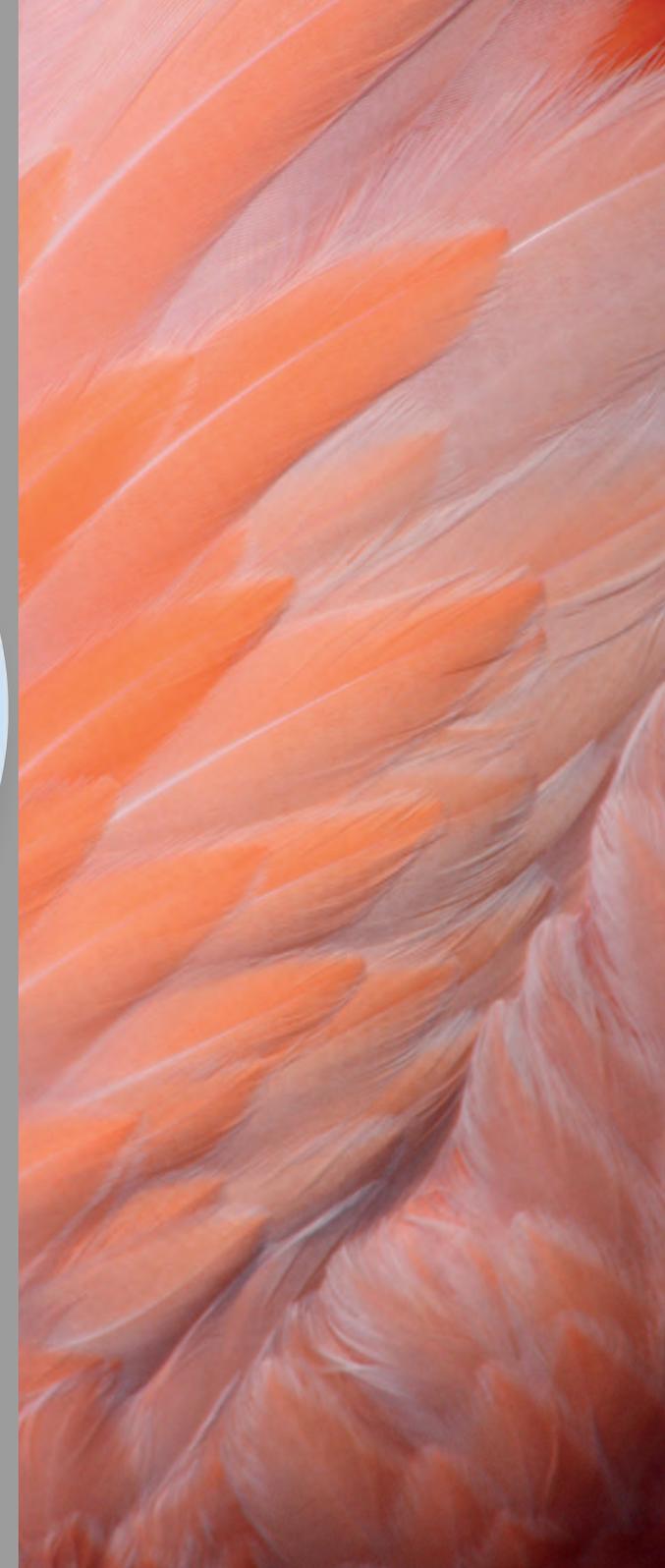
für die Herstellung von Kronen und Brücken geeignet, die als Provisorium, Langzeitprovisorium oder permanenter Zahnersatz dienen für Aufbisschienen, Prep Guides und Prothesenbasen.

CopraTemp ist extrem plaqueresistent und kann mit Kunststoffen und Kompositen verblendet und individualisiert werden.

PMMA - polymethylmethacrylate

for the fabrication of temporary, long-term or permanent restorations, splints, prep guides and denture bases.

CopraTemp is extremely plaque resistant and can be layered and individualised with resins and composites.



MR

Medical Resins
Medizinische
Kunststoffe

HOCHVERNETZTES POLYAMID HIGHLY INTERLINKED POLYAMIDE



CopraDur

Splint

Blank aus hochwertigem, hochvernetztem Polyamid. CopraDur ist praktisch unzerbrechlich und damit geeignet für kieferorthopädische Schienen mit nur 0,5 mm Stärke. Dabei bleibt es flexibel und hat eine sehr sanft und weich gleitende Oberfläche für ein angenehmes Tragegefühl beim Patienten.

Blank of high-quality, highly interlinked polyamide. CopraDur is practically unbreakable and therefore suitable for orthodontic splints with only 0,5 mm thickness. It stays very flexible and provides a very smooth, gliding surface for optimum patient comfort.



PEEK - POLYETHERETHERKETON PEEK - POLYETHERETHERKETONE



Medical Resins
Medizinische
Kunststoffe



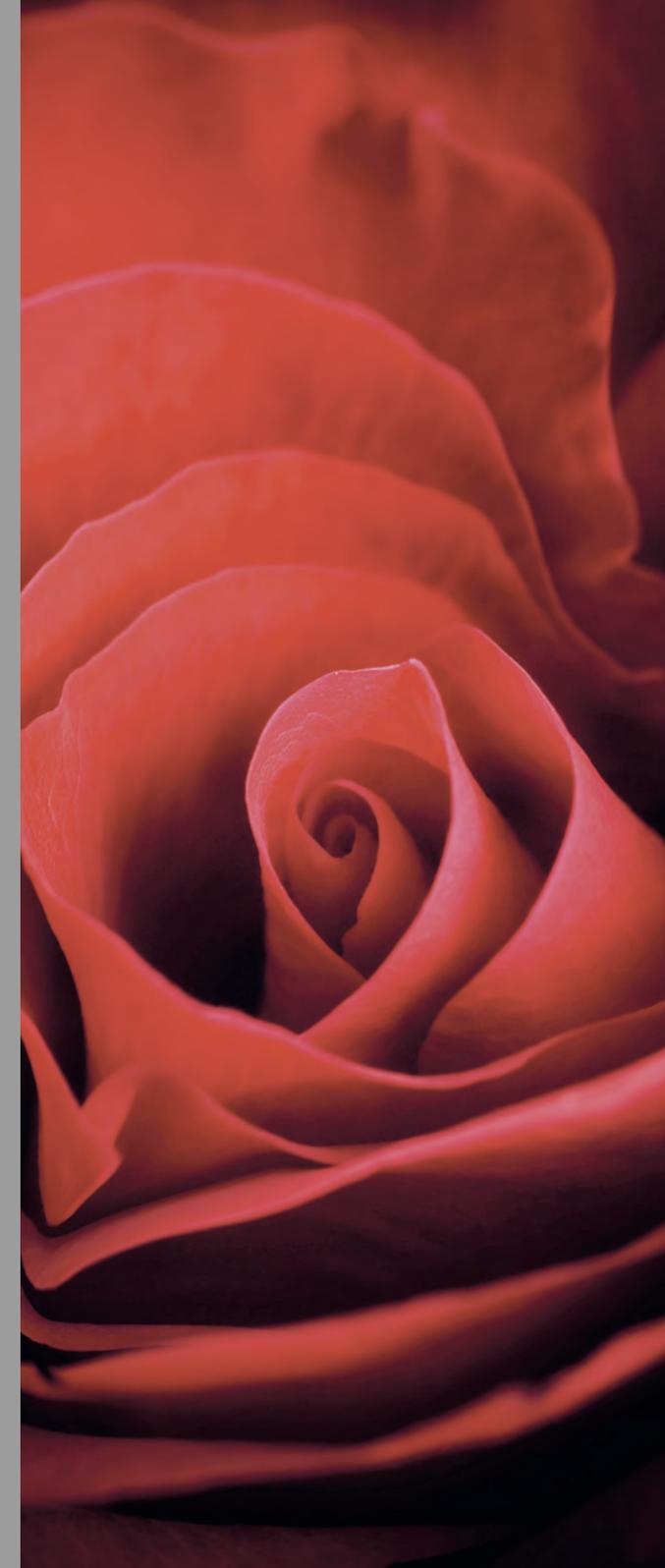
CopraPeek

Light Medium Rose Bio Classic

Die hohe Biokompatibilität dieses Hochleistungskunststoffes macht ihn zur ersten Wahl für Prothesenbasen, Primär-, Sekundär- und Tertiärkonstruktionen, metallfreie Suprakonstruktionen sowie für die Kronen- und Brückentechnik. Er bietet dem Patienten besten Tragekomfort durch sein geringes Gewicht und die äußerst geringe Wärmeleitfähigkeit. Erhältlich in den Farben „Medium“ (ähnlich Dentin A2), „Light“ (hellgrau) und „Rose“ (rosa) sowie der natürlichen Farbe von PEEK - „Bio Classic“. CopraPeek hat eine sehr gute Plaque-Resistenz, ist allergiefrei und geschmacksneutral.



The very high biocompatibility of this high tech resin makes it the first choice for prosthetic bases, primary-, secondary- and tertiary constructions, metal free supra-structures as well as crown and bridge restorations. CopraPeek provides best comfort for the patient due to its minimal weight and extreme low thermal conductivity. Available in the shade "Medium" (like dentin A2), "Light" (light grey), "Rose" (gum shade) and the natural colour of PEEK „Bio Classic“. CopraPeek is very plaque resistant, non-allergenic and tasteless.



TechArts – Technik und Kunst

Unsere Produktlinie TechArts trennt die „Nicht-Medizinprodukte“ von den „Medizinprodukten“.

Sie finden hier die Dentalprodukte wie nichtmedizinisches PMMA und Wachse zum Ausbrennen für die Gusstechnik, Material für die CNC-Maschinenkalibration wie Aluminium oder Produkte für Kunst und Hobby wie MDF sowie natürliches oder PMMA-stabilisiertes Holz. Färben Sie Zirkon für ein ganz besonderes Schmuckstück mit „Obsidian Magic Black“ Färbeliquid schwarz ein. Ihrer Phantasie sind keine Grenzen gesetzt, die Übergänge zwischen Technik und Kunst sind fließend.

Nutzen Sie die CAD-CAM Technologie doch einmal ganz anders, das Team von Whitepeaks Dental Solutions wünscht Ihnen viel Spaß.

<https://www.white-peaks-dental.com/de/techarts/>
<https://www.white-peaks-dental.com/en/techarts/>

TechArts – technique and arts

Our product line TechArts divides our products in „non-medical“ and „medical“ products.

You will find dental products as non-medical PMMA and wax for the burn out technique, materials for CNC-machine calibration as aluminium or products for artwork as MDF wood compound, natural or PMMA stabilised wood. Colour your zirconia black with „Obsidian Magic Black“ liquid for a piece of very special jewellery. There are no limits to your phantasy and imagination.

For once, use the CAD-CAM technology in a totally different way. The whole team of Whitepeaks Dental Solutions wishes you a lot of fun.



TA-Alu

Testmaterial für Frässtrategien
Leicht fräsbare Aluminiumlegierung.

Anwendungsbereiche
Testfräsungen, Prototyping, Modellbau

Test material for milling strategies
Easy to mill aluminium alloy.

Application
Test millings, prototyping, modelling

TA-Alu ist **KEIN** Medizinprodukt
TA-Alu is **NO** medical device

Obsidian Magic Black

Die neue Einfärbeflüssigkeit zur Schwarzfärbung von Zirkon – vor dem Sintern.
Färbeflüssigkeit zum Einfärben von Zirkon vor dem Sintervorgang in Obsidian-Schwarz. Dieses Produkt ist für „Copran Zri“ Standard-Zirkonblanks entwickelt, demnach werden mit diesem Material die dunkelsten Einfärbungen erzielt.

Anwendungsbereich:
Schmuckherstellung und Hobby

Achtung: Nicht zusammen mit Medizinprodukten sintern!

Ein Reinigungsbrand des Sinterofens wird nach jeder Verwendung empfohlen!

The new colouring liquid for zirconia colouring – before sintering. Liquid for colouring zirconia in obsidian-black before sintering. This product is developed for „Copran Zri“ standard zirconia blanks, accordingly, the darkest colouring results are obtained.



Obsidian Magic Black ist **KEIN** Medizinprodukt
Obsidian Magic Black is **NO** medical device

Application: jewelry making and hobby

Attention: do not sinter together with medical devices!

Run cleaning cycle of the furnace after each use.

HOLZ & PMMA STABILISIERTES HOLZ

WOOD & PMMA STABILIZED WOOD



Wood
Holz



Ebenholz
Ebony

Amaranth
Purple Heart

Mahagoni
Mahogany

Amerikanischer Nussbaum
American Walnut

Indischer Apfel
Indian Apple



rot-braun
clear red

grün-gelb
green-yellow

natur-klar
clear nature



Amerikanische Weisscheiche
American White Oak

Vogelaugenahorn
Birds' eye maple

Lärche
Larch

Olive
Olive

Zebrano
Zebrano



rot-gelb
red-yellow

schwarz
pitch black

türkis-grün
turquoise green

blau-gelb
clear blue



TA-Wood/TA-Space Wood ist **KEIN**
Medizinprodukt
TA-Wood/TA-Space Wood ist **NO**
medical device

Jeder Holzblank ist ein einzigartiges Unikat. Ihrer Phantasie sind keine Grenzen gesetzt. TA-Wood ist naturbelassenes Holz. TA-Space Wood, mit coloriertem PMMA infiltriertes Holz, zu bearbeiten wie PMMA, kann auf Hochglanz poliert werden.

Every wood blank is unique in texture and colour. There are no limits to your imagination. TA-Wood is completely natural wood. TA-Space Wood is a wood, infiltrated with coloured PMMA resin, can be milled like PMMA and polished to a high gloss surface.

ROTIERENDE INSTRUMENTE

ROTARY

ZIRKON UNGESINTERT | ZIRCONIA UNSINTERED

Opal Greenstate - einfaches Glätten und Ausarbeiten von vorgesintertem Zirkonoxid
Opal Greenstate - easy smoothing of surfaces and adding texture for pre sintered zirconia

- 10 x 22,7 mm (medium/fine) | tear drop white-grey
- 7 x 19 mm (medium/fine) | tear drop white-grey
- 15 x 0,3 mm (medium) | wheel dark-grey
- 5,6 x 13 mm (medium) | point grey
- 7 x 13 mm (medium) | point grey



Opal



ZIRKON GESINTERT | ZIRCONIA SINTERED

Amber Zirconia - ausarbeiten von gesintertem Zirkonoxid von der Cutback Technik und dünnsten Rändern bis zum polierten Hochglanz
Amber Zirconia - designed for contouring of sintered zirconia. Shaping cutbacks and margin area with minimal effort up to a polished finish

- 26 x 2 mm (coarse) knife edge, cyan
- 26 x 2 mm (medium) knife edge, red
- 26 x 2 mm (fine) knife edge, cream
- 22 x 3,2 mm (coarse) wheel, cyan
- 22 x 3,2 mm (medium) wheel, red
- 22 x 3,2 mm (fine) wheel, cream
- 11,5 x 2,4 mm (coarse) wheel, cyan
- 11,5 x 2,4 mm (medium) wheel, red
- 11,5 x 2,4 mm (fine) wheel, cream
- 6 x 15 mm (coarse) cylinder, cyan
- 6 x 15 mm (medium) cylinder, red
- 6 x 15 mm (fine) cylinder, cream
- 5,5 x 16 mm (coarse) point, cyan
- 5,5 x 16 mm (medium) point, red
- 5,5 x 16 mm (fine) point, cream

Amber

METALL | ALLOY

Ruby Alloy - Universal-Gummipolierer für verschiedene Legierungen
Ruby Alloy - universal rubber polishers shape and smooth different alloys

- 7 x 20 mm (coarse) cylinder brown
- 7 x 20 mm (fine) cylinder bordeaux
- 22 x 3,2 mm (coarse) wheel brown
- 22 x 3,2 mm (fine) wheel bordeaux
- 26 x 1,3 mm (coarse) disc brown
- 22 x 1,2 mm (fine) disc bordeaux
- 22 x 3,2 mm (coarse) wheel light blue



Ruby

ROTIERENDE INSTRUMENTE

ROTARY



Rotary
Rotierende
Instrumente

TECHARTS
CREATIVE SOLUTIONS



VERBLENDKERAMIK | VENEERING CERAMIC

Topaz Porcelain - ausarbeiten von Verblendkeramik bis zum polierten Hochglanz
Topaz Porcelain - adjustments and up to high shine polish for veneering porcelain

- 26 x 2 mm (coarse, medium, fine) | knife edge green, blue, cream
- 26 x 2,3 mm (coarse, medium, fine) | wheel green/blue/cream
- 15 x 2,3 mm (coarse, medium, fine) | wheel green, blue, cream
- 5,5 x 16 mm (coarse, medium, fine) | point green/blue/cream

Topaz

VERBLENDKERAMIK KERAMIKSTEIN | VENEERING CERAMIC CERAMIC STONE

Jade Porcelain - ausarbeiten von Verblendkeramik ohne Hitzeentwicklung
Jade Porcelain - shape your veneering porcelain without producing heat

- 22 x 2,2 mm (coarse) lense light grey
- 22 x 4,5 mm (coarse) wheel light grey
- 5 x 13 mm (medium) cylinder mint, 6,5x 13 mm (medium) cylinder mint, 4x 10,5 mm (medium) cylinder mint
- 12x 6,5 mm (medium) cup mint
- 12x 2,4 mm (medium) wheel mint
- 15x 3,5 mm (medium) wheel mint, 22x 4,5 mm (medium) wheel mint, 22x 2,1 mm (medium) wheel mint, 22x 2 mm (medium) lense mint



Jade

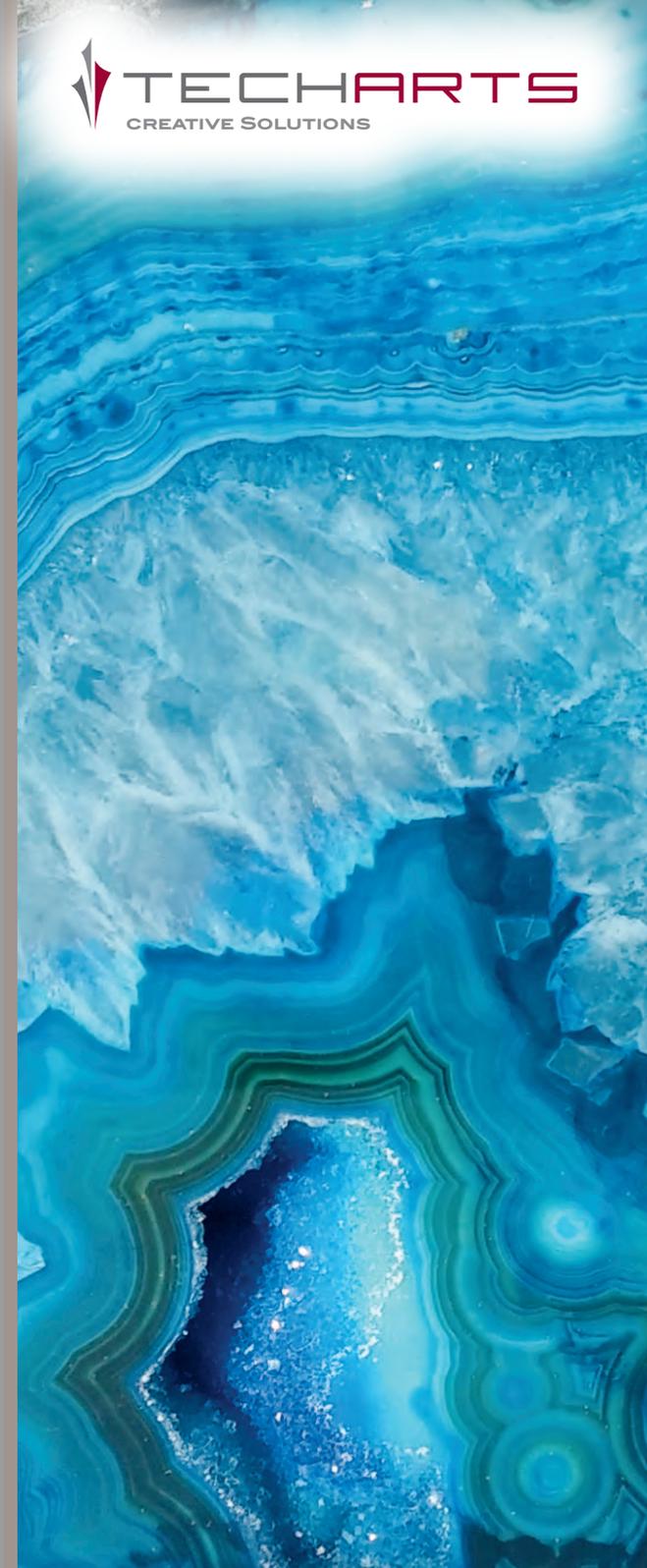


PEEK

Emerald Peek - ausarbeiten und Glätten von PEEK
Emerald Peek - adjusting, contouring and smoothing PEEK material

- 22 x 3,2 mm (extra fine) wheel white
- 22 x 3,2 mm (fine) wheel grey
- 22 x 4 mm (extra fine) lense white
- 22 x 4 mm (fine) lense grey
- 5 x 16 mm (extra fine) cylinder white
- 5 x 16 mm (fine) cylinder grey

Emerald



PMMA & WACHS FÜR DIE AUSBRENNTÉCHNIK

PMMA & WAX FOR THE CASTING TECHNIQUE



mit Lavendel-/ Orangenaroma
with lavender/orange fragrant

TA-Plex



Ivory Moon Clear

PMMA für die Guss- und Überpresstechnik

- rückstandslos verbrennbar
- 3 verschiedene Farben zur besseren Visualisierung in verschiedenen Anwendungsbereichen

PMMA for the casting and pressing technology

- Burns out residue-free
- 3 colours for better visualizing in different applications

TA-Plex, TA-Wax und TA-SpeedTec sind **KEINE** Medizinprodukte
TA-Plex, TA-Wax and TA-SpeedTec are **NO** medical devices

TA-Wax



Wachs für die Guss- und Überpresstechnik

- rückstandslos verbrennbar
- einfach modellierbar
- in gewohntem blau mit Lavendelduft

Wax for the casting and pressing technology

- burns out residue-free
- easy modellation
- in familiar blue colour with lavender scent

TA-SpeedTec



Kunststoffvergütetes Wachs für extreme Präzision, grazilste Konstruktionen und schnelle Fräsgeschwindigkeit

- rückstandslos verbrennbar für die Guss- und Überpresstechnik
- jetzt dentinfarben mit Orangenduft

Resin/wax compound for extreme precision, delicate constructions and high milling speed.

- burns out residue-free for the casting and pressing technology
- now in dentin colour with orange scent

VERTRIEBSPARTNER | *DISTRIBUTION PARTNERS*

Suchen Sie einen Whitepeaks Dental Solutions Vertriebspartner in Ihrer Nähe oder möchten Sie selbst einer unserer Vertriebspartner werden?

Bitte kontaktieren Sie uns unter :

info@white-peaks-dental.de

www.white-peaks-dental.de

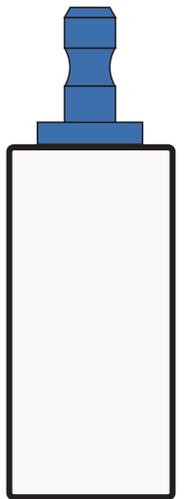
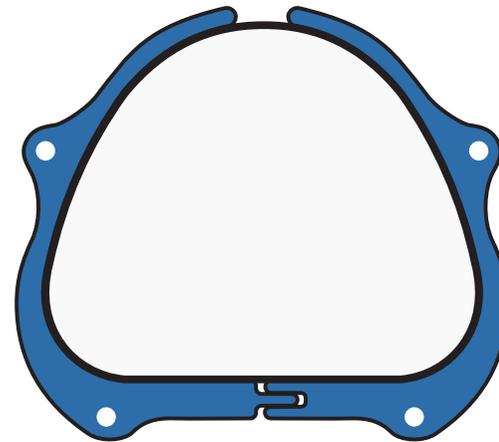
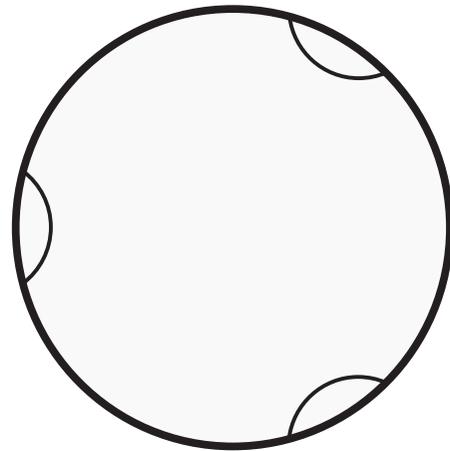
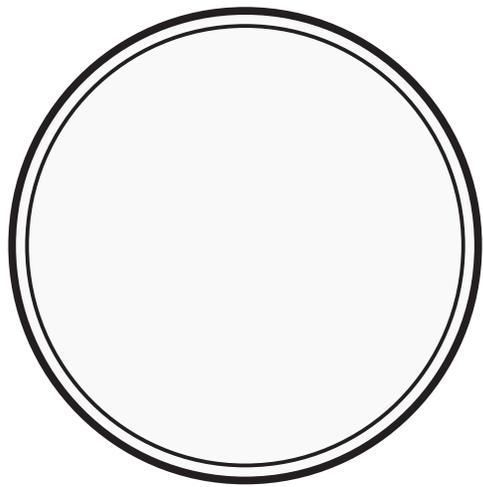
Search for a Whitepeaks Dental Solutions distribution partner in your area or would you like to become one of our sales partners yourself?

Please contact us at :

info@white-peaks-dental.de

www.white-peaks-dental.com

HIGH-END DENTAL CAD/CAM PRODUCTS - HAND CRAFTED WITH PASSION AND CARE



WHITEPEAKS

Whitepeaks Dental Solutions GmbH & Co. KG • Langeheide 9 • D-45239 Essen • Germany
T +49 (0) 281 – 206 45 8 - 0 • F +49 (0) 281 – 206 45 8 - 13 • info@white-peaks-dental.de